世界中の数々のコンクールで1位獲得後、35年ものキャリアを1流歌劇場で活躍した

テノール ジュゼッペ・コスタンツオ氏による

第13回 ベルカント声楽公開レッスン

～ヴェルゴンツイ、ディ・ステファノより伝授した現代希少なベルカント指導～

東京マスタークラス

イタリア文化会館サーラプッチーニB1

2020年3月19日(木)～21日(土)、23日(月)、24日(火)

岐阜マスタークラス

Music Space A modo mio（JR岐阜駅徒歩8分）

2020年3月30日(月)～4月1日(水)

［ 受講料 ］ 1枠目 25000円(学生23000円) 2枠目より 20000円 ※ 通訳/伴奏込

［ 聴講料 ］ 1日 5000円 ※受講生の受講日は無料、他の日の聴講は1日1000円

［ ベルカント練習法公開講座 ］ 3000円 東京 4月21日(土) 18:00　岐阜 3月30日(月) 岐阜担当日比野までお問い合わせ下さい。（※受講生、聴講生2000円）

●東京マスタークラスお申込み　www.opera-accademia.com

●岐阜マスタークラスお申込み　yukohibino0512@gmail.com（担当 日比野）

イタリアオペラアカデミー協会
Opera Academy

ジュゼッペ・コスタンツォ（テノール）

～Profile～

1955年 イタリア、カターニャ生まれ。
カターニャで歌を勉強し始め、オジモのアカデミア、ミラノのスカラ座研修所を終了後、エットレ・カンポガッリアーニ、ジョルジョ・ファヴァレット、エドアルド・ミュラー、ジュリエッタ・シミオナート、カルロ・ベルゴンツィ、ジュゼッペ・デイ・ステファノに師事する。

1979年　ブッセート	奨学金　ジリアーニ賞　第一位
1980年　スポレート	マスネのウェルテルでデビュー　第一位
1980年　ミラノ	エンリーコ・カルーソー賞　第一位
1981年　リエーテイ	デビュー賞
1983年　ローマ	マリア・カラス・コンクール　第一位
1985年　フィラデルフィア	パヴァロッティコンクール テナー部門第一位

クラウディオ・アバド、ロベルト・アバド、ジャナンドレア・ガヴァッェーニ、ズービン・メータ、ダニエル・オーレンなどの指揮者と共演。
歌手では、ライナ・カヴァイバンスカ、ピエロ・カップッチッリ、ガブリエラ・トウッチ、レオ・ヌッチ、ロベルト・スカンヂウッチ、マリア・グレギーナ、ルチアーナ・デンティーノと共演。
テノールガラでは、ジャコモ・アラガル、ニコラ・マルテイヌッチ、ルチアーノ・パヴァロッテイ、ジュゼッペ・ディ・ステーファノなどとの共演歴がある。

ベルカントとは

端的に表現すると、歌劇場で約1カ月もの朝から夜までのリハーサルに耐え、7、8回続く公演を歌いきり、尚且つオケピットを超える声でありながら決して力む事のない自然な発声法により音楽表現に幅が出るテクニックの事です。このテクニックを身につけるには、まず母音の響きと子音の響きからなるレガート、咽頭と下顎、硬口蓋と横隔膜の連動性とバランスの理解が必要です。少しでも多くの日本の皆様に常に息で話すイタリア語から生まれるこのベルカントを理解して頂けたら幸いです。日本人の勤勉さとアナリーゼ能力はイタリア文化の一つであるベルカントを極めることが出来ると信じていると共に、多くの日本人の歌い手が世界で活躍できることを願っております。

（テノール　ジュゼッペ・コスタンツオ）

Opera Academy

現地マエストロ宅
短期集中ホームステイレッスン

1週間から受付可能。日本語サポートあります。
ご興味のある方は当協会ホームページを
ご参照ください！

～持参課題曲～　下記より最低3曲は暗譜でご持参ください。

★イタリア古典歌曲集より

Sebben crudele
O cessate di piagarmi
Caro mio ben
Nel cor più non mi sento
O del mio dolce ardor
Intorno all'idol mio

★ベッリーニ歌曲集より

Vaga luna che inargenti
Ma rendi pur contento
Il fervido desiderio
Malinconia
Per pietà bell'idor mio

★ヴェルディ歌曲集より

Il poveretto
Non t'accostare all'urna
Deh, pietoso,oh Addolorata
In solitaria stanza

【マスタークラス会場】

イタリア文化会館 Istituto Italiano di Cultura

〒102-0074　東京都千代田区九段南2-1-30
2-1-30, Kudan Minami, Chiyoda-ku, Tokyo 102-0074

http://www.iictokyo.esteri.it

電話での対応は行っておりません。

【アクセス】

地下鉄「九段下」駅下車出口2 徒歩約10分。
※駐車場はありませんので、車での来場はご遠慮ください。

～詳細はイタリアオペラアカデミー協会のホームページをご参照ください。～
https://opera-accademia.com/　オペラアカデミー協会　検索